

# Проект «Телестудия «ИЗУМРУД ТВ»»



Авторы проекта: Лепчева А.С.  
Коробова И.А.  
Федотова М.А.  
Шаравьева А.А.  
Минеева Н.В.

г. Верхняя Пышма  
2022 г.

## Актуальность

Правильно организованная исследовательская журналистская деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка, умеющего вести диалог, находить выход из проблемной ситуации,

умению общаться, быть социализированным и коммуникативным, так же направлена на раннюю профориентацию детей.

**Цель:** создание условий для профориентации детей, реализация потенциала талантливых детей развитыми способностями, а также Формирование коммуникативных способностей у детей, развитие связной диалогической речи.

### **Задачи:**

- развивать речь и коммуникативные способности успешного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способствовать социальному самовыражению детей, предоставив им возможность побывать в роли корреспондентов и телеведущих;
- способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении;
- познакомить детей с особенностями и атрибутами профессии журналиста, других профессий;
- укреплять систему взаимодействия «ДОУ-родители-дети», осуществлять сотрудничество с семьей в познавательном и социальном развитии воспитанников ДОУ.



**Участники проекта:** воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги, родители.

**Продолжительность проекта:** долгосрочный

**Ожидаемые результаты проекта:**

Высокий уровень диалогической и монологической речи и формирование навыков позитивной социализации.

Раскрытие талантов детей, преодоление проблем в общении.

Формирование речевой активности детей (дети, пробуя себя в роли ведущих, корреспондентов, интервьюируемых - добились первых успехов ведения интервью (грамотного диалога), составляли сообщения на заданную тему и передавали информацию зрителям.)

Дети научились держаться перед камерой, грамотно передавать информацию, соблюдать правила речевого этикета;

Познакомились с терминами: ведущий, корреспондент, интервью, репортаж, сообщение, эфир, камера, телепередача, рубрика.

Родители получили возможность узнавать о всех интересных событиях и нововведениях в д/с, сами могли стать непосредственными участниками нашей передачи.



## Педагогические технологии

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет новые требования к организации образовательного процесса, акцентирует внимание на использовании новых современных технологий, что положительно влияет на весь образовательный процесс, а также на большее вовлечение в него детей и родителей. Не случайно применение современных технологий становится залогом успешной реализации проекта. При проектировании образовательного процесса наряду с непосредственно технологией детского телевидения будут использованы разнообразные современные образовательные технологии.

Компьютерные технологии. Использование ИКТ – технологии позволяет сделать образовательный процесс ярким, доступным, мобильным, предоставляет широкие возможности для коммуникации.

Игровые технологии. Чтобы процесс развития познавательных – речевых, коммуникативных, интеллектуальных способностей дошкольников был результативным, процесс обучения строится в игровой форме, так как игра - это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.

Личностно-ориентированная технология. Взаимодействие в ходе проекта выстраивается на личностно ориентированной основе, используется дифференцированный подход к каждому ребенку, учитываются его возможности и способности.

Здоровье сберегающая технология. Создаются условия для комфортного пребывания ребенка в детском саду, через рациональное соблюдение гигиенических критериев организации образовательной деятельности и создание положительного психологического климата.



## Этапы реализации проекта:

**1 этап.** Организационный. На организационном этапе определяются цели и задач проекта, составляется планирование работы с детьми, родителями, проводится предварительная работа по сбору информации, диагностические исследования, анкетирование родителей.

**2 этап.** Основной. Основной этап - это реализация цели и задач проекта.

Основной этап состоит из 3 блоков: «Профориентация», «Речь как средство коммуникации», «Таланты».

1 блок «Профориентация». Развитие интереса детей к профессии журналист, телеведущий, репортер. Деятельность с детьми в этом блоке направлена на расширение представлений о себе, своих возможностях, расширение представлений о средствах массовой информации, о роли газет, журналов и телевидения в жизни людей, на формирование начальных представлений о профессиях и инструментах, связанных с телевидением.

2 блок «Речь как средство коммуникации» Развитие связной диалогической речи, - формирование коммуникативной компетентности: умение выслушать, умение рассказать, общаться в паре, в группе, в коллективе, - расширение и активизация словарного запаса, - развитие грамматически правильной речи, - формирование основ «красивой» речи. Для развития диалогической и связной речи используются различные словесные игры, тематические беседы. Для снятия психоэмоционального напряжения запланированы игры и упражнения для снятия барьеров общения, занятия направленные на сплочения коллектива и формирование адекватной самооценки.

3 блок «Таланты». Мероприятия этого блока направлены на созидательную творческую совместную деятельность взрослых и детей – сбор материала, ежемесячный выпуск новостей. Процесс создания выпусков новостей – это совместное творчество всех участников образовательного процесса. Главными генераторами идей являются дети. Тематика новостей берется их жизни детского сада, а также освещаются темы, волнующие детей, обращения к взрослым и многое другое.

**3 этап.** Заключительный. На заключительном этапе будет проведена презентация опыта работы.



## Перспективный план выпусков

**«Изумруд ТВ» – выпуск 1 (март) Тема выпуска: «Знакомство с Изумрудным городом»**

**Рубрики передачи:** [1 выпуск телестудии "Изумруд ТВ" "В поисках сокровищ" \(tvoysadik.ru\)](http://tvoysadik.ru)

- «Поиски сокровищ» - применение технологии «броуновское движение» - репортеры ищут изумруды в садике;
- «Любимые игры» - интервью корреспондента о играх детей в группе.

**«Изумруд ТВ» – выпуск 2 (июнь) Тема выпуска: «Выпускной и выпускники»**

**Рубрики передачи:** [2 выпуск телестудии "Изумруд ТВ" " До свидания детский сад" \(tvoysadik.ru\)](http://tvoysadik.ru)

- «Взгляд в будущее» применение технологии «кластер» размышление выпускников о школе.
- «Театральный фестиваль» интервью с актерами фестиваля

**«Изумруд ТВ» - выпуск 3 (сентябрь) Тема выпуска: «Наше лето»**

**Рубрики передачи:** [3 выпуск телестудии "Изумруд ТВ" "Летние приключения" \(tvoysadik.ru\)](http://tvoysadik.ru)

- «Что растет в огороде» - интервью о том, что ребята выращивают на огороде
- «Летние приключения» - обзор летних мероприятий в детском саду

**«Изумруд ТВ» - выпуск 4 (декабрь) Тема выпуска: «Профессия – журналист»**

**Рубрики передачи:**

- «Кто такой журналист» - интервью с ребятами, которые были журналистами, ведущими, репортерами в проекте;
- «Кем я хочу стать» - размышления ребят подготовительной группы о своей будущей профессии;
- «Немного статистики» – самые популярные профессии у детей;
- «Скрытая камера» - отрывки из видеосъемок выпусков.



Изучены программы, пособия, методические разработки, художественная литература.

Проведено анкетирование родителей с целью выявления талантливых детей.

Рабочей группой созданы условия для создания проекта: оформление студии, разработка логотипа студии, дизайн эмблемы «Изумруд ТВ» .



## Методы и приемы

### Традиционные

Игровые

Словесные

Наглядные

Практические

### Интерактивные

**Кластер**  
- свободное и  
открытое  
мышление по  
поводу любой  
темы

**Метод  
погружения**  
- погружение  
в профессию  
или  
тематическое  
погружение

**Синквейн**  
- сочинение  
нерифмованн  
ого стиха,  
помогающего  
синтезировать  
информацию

**«Броуновское  
движение»**  
- перемещение  
детей по саду,  
группе с  
целью сбора  
информации



Кластер - свободное и открытое мышление по поводу  
любой темы



Составление кластера позволяет  
учащимся свободно и открыто думать  
по поводу какой-либо темы



Метод погружения - погружение в профессию или тематическое погружение.

С этой целью проводятся интегрированные занятия, которые раскрывают объёмную информацию о профессии репортёр.

Ребёнку важно понять, что знания и умения, полученные на этом занятии, обязательно найдут практическое применение в следующем этапе проекта.



«Броуновское движение»

- перемещение детей по саду, группе с целью сбора информации



### **Взаимодействие с родителями воспитанников.**

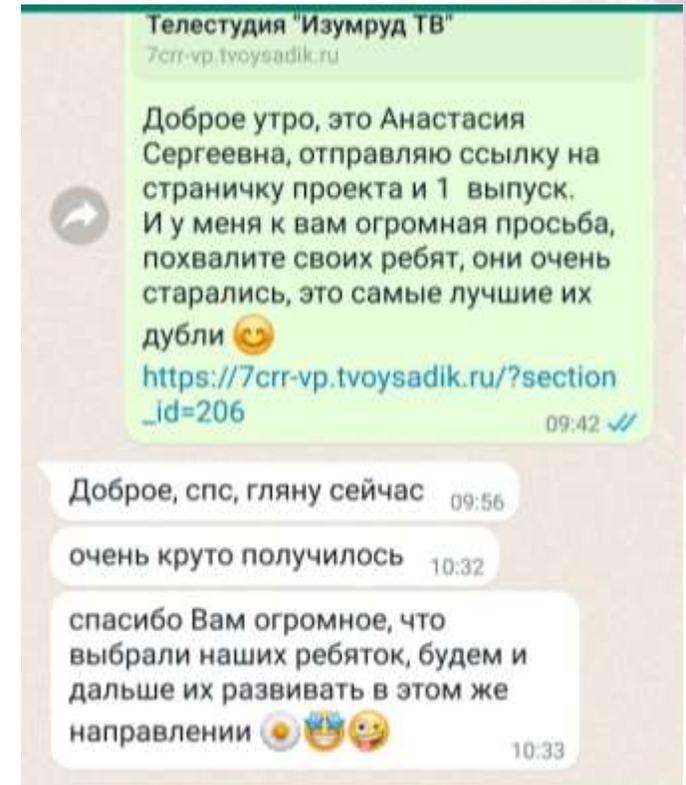
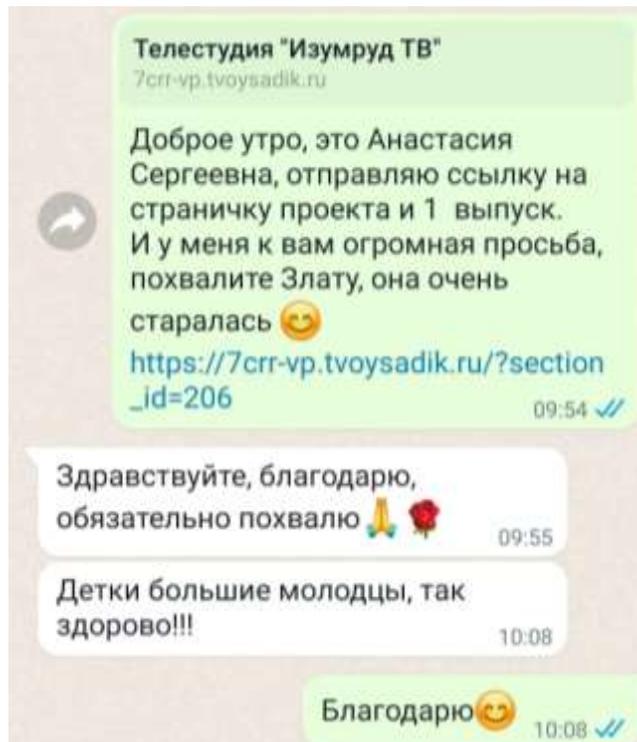
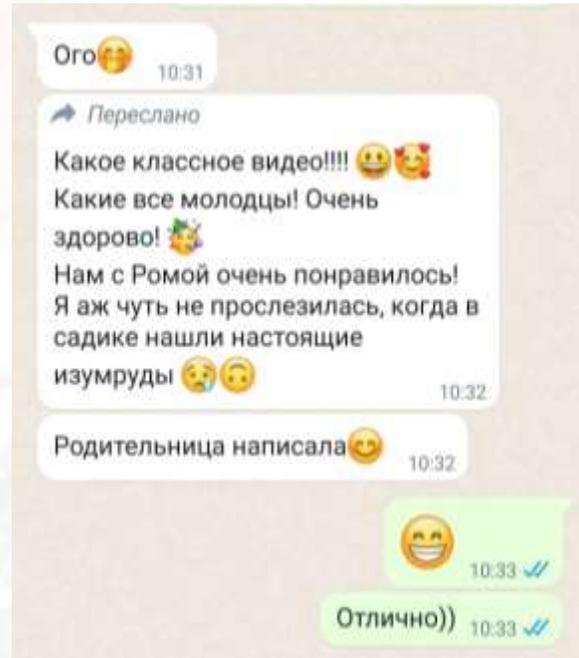
В реализации проекта «Телестудия «Изумруд ТВ» взаимодействие с родителями является неотъемлемым условием по решению задач проекта. При выстраивании взаимодействия с семьями воспитанников по реализации проекта особое внимание уделяется активным формам работы для непосредственного вовлечения родителей в образовательный процесс. Одной из форм взаимодействия с семьей являются практические задания. Например, вместе с родителями дети составляют короткие рассказы о любимой телепередаче, вместе с ребенком составляют беседы для выступления.



Авторы проекта: Лепчева А.С.  
Коробова И.А.  
Федотова М.А.  
Шаравьева А.А.  
Минеева Н.В.



## Отзывы родителей о проекте



Спасибо за внимание!

