

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 7 «Изумрудный город»**



**Персонализированная программа
наставничества
на 2025-2026 учебный год
(первый год)**

**Наставник:
Христенко С.С.
музыкальный руководитель
1 квалификационная категория
Наставляемый:
Юкляевских Е.Р. воспитатель**

**г. Верхняя Пышма
2025**

Пояснительная записка

Программа наставничества разработана с целью становления молодого педагога, его активной позиции, это формирование его как личности, как индивидуальности, а затем как работника, владеющего специальными умениями в данной области деятельности.

Цель наставничества: оказание помощи молодому специалисту в его профессиональном становлении.

Задачи:

1. Способствовать успешной адаптации к корпоративной культуре, правилам поведения в ДОО;
2. Оказание методической помощи в повышении уровня организации учебно-воспитательной деятельности, в условиях художественно-эстетического развития;
3. Создание условий для формирования индивидуального стиля творческой деятельности нового сотрудника;
4. Развитие компетенций педагога по успешной адаптации детей раннего возраста;
5. Использование эффективных форм повышения профессиональной компетентности и профессионального мастерства молодых специалистов.

Планируемые результаты:

У педагога сформируется потребность в постоянном пополнении педагогических знаний, сформируется гибкость мышления, умение моделировать и прогнозировать воспитательно образовательный процесс, раскроется творческий потенциал. Самостоятельная работа позволит пополнять и конкретизировать свои знания, осуществлять глубокий и детальный анализ возникающих в работе с детьми ситуаций.

План работы на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Мероприятия	сроки	Ответственный
1	Самостоятельное изучение, подборка методической литературы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Блиц-опрос: «Основы методики проведения занятия по музыкальному развитию детей». Ознакомить молодого специалиста с порядком размещения предметно развивающей среды ДООУ. Формировать отношение к деятельности проявление независимости в суждениях, собственной позиции, творчества.	сентябрь	Воспитатель Музыкальный руководитель
2	- Консультация «Роль воспитателя на музыкальных занятиях с детьми раннего возраста» - Помощь в обогащении развивающей предметно-пространственной среды: оформление музыкальной зоны в 1 младшей группе. - Рекомендации по музыкальному репертуару для игр в группе и на свежем воздухе с детьми раннего возраста. - Посещение городской школы молодого педагога. Мастер класс «Изготовление шумовых инструментов, музыкальное развитие детей 2-3 лет»	октябрь	Воспитатель Музыкальный руководитель
3	Знакомство с новыми музыкально-игровыми технологиями и способами их использования в работе с детьми раннего возраста. Развитие профессиональной компетентности – изучение музыкального материала ДООУ (в течение года) Разбор и анализ. Использование разнообразных форм, методов, приемов на занятиях (применение музыкально-дидактических игр, иллюстраций, презентаций, музыкальных игрушек и др.)	ноябрь	Музыкальный руководитель
4	Консультация «Организация Праздников и развлечений». Картотека «Активное слушание».	декабрь	Музыкальный руководитель
5	Самостоятельное изучение, подборка игр и упражнений, пальчиковой гимнастики в соответствии с возрастом детей. Помощь в подборе методической литературы	январь	Воспитатель Музыкальный руководитель

6	Показ и анализ музыкального занятия. Консультация «Обеспечение совместной деятельности детей и педагога в свободное от занятий время» Самостоятельная организация и руководство творческими играми детей раннего возраста (во второй половине дня).	февраль	Музыкальный руководитель
7	Практикум «Подвижные игры с песнями в детском саду. Методика проведения»	март	Музыкальный руководитель
8	Мастер-класс: «Музыкальные шумовые инструменты своими руками» Мониторинг усвоения программы дошкольниками	апрель	Музыкальный руководитель
9	Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями. Подведение итогов работы. Самоанализ. Определение перспектив на следующий уч. год	май	Музыкальный руководитель
10	Изучение и применение русских народных игр для детей раннего возраста на свежем воздухе в летний период	июнь	Воспитатель Музыкальный руководитель
11	Консультация «Использование музыкального сопровождения в организации занятий и режимных моментов» Мастер-класс: - «Речедвигательные музыкальные игры» - «Пальчиковые музыкальные игры»,	июль	Музыкальный руководитель
12	Знакомство с разными видами театров. Использование театрализованной игры в повседневной жизни и на праздниках. Подбор и изучение дидактических и коммуникативных игр по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Консультация «Музыка в повседневной жизни ребенка».	август	Музыкальный руководитель
13	Выявление профессиональных затруднений и совместное определение путей их устранения -Подведение итогов работы. Самоанализ. Определение перспектив на следующий уч. год.	В течение учебного года	Воспитатель Музыкальный руководитель