

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 7 «Изумрудный город»**

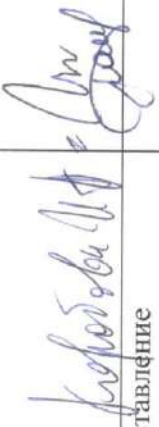


**Персонализированная программа
наставничества
на 2024-2025 учебный год**

Наставник:
Коробова И.А. музыкальный руководитель ВКК

Наставляемый:
Панова О.Н. воспитатель

**г. Верхняя Пышма
2024-2025**

Дата встречи	Формат встречи (очно-заочный) Форма встречи (индивидуальная, групповая, диалог, обсуждение, практическая работа)	Цель (тема встречи)	Содержание	Результат	Подпись
25.12.2024	Очно/диалог	Знакомство с программными требованиями по художественно-эстетическому развитию детей 4-5 лет	Выявление знаний и затруднений у педагога	Предоставление необходимых ресурсов: фонотека, онлайн-ресурсы, методическая литература и др.	
27.12.2024	Очно/диалог	Подробное знакомство с разделами музыкального занятия	Выявление знаний и затруднений у педагога	Предоставление необходимых ресурсов: фонотека, онлайн-ресурсы, методическая литература и др.	
16.01.25	Очно/диалог, практическая работа	Ознакомить с эффективными методами и приемами, которые помогают развить музыкальные способности у детей 4-5 лет	Изучение теоретического материала по данной теме	Сформированы основные методы и приемы развития музыкально-ритмических способностей для систематического использования на занятиях	
23.01.25	Очно/диалог, практическая работа	Рассмотреть, как музыкально-ритмические занятия влияют на чувство ритма	Выявить, что способствует развитию чувства ритма , позволяет детям воспринимать и воспроизводить ритмический рисунок	Применение простых ритмических рисунков, использование на занятиях	
30.01.25	Очно/групповая Практическая работа	Подготовка к городскому флеш-мобу «Песни Победы»	Выбор репертуара «Казаки в берлине», музыка: Дм. и Дан. Покрасс., слова:	Разработать музыкально-ритмическую партитуру для оркестра	

04.02.25	Очно/групповая	Подготовка к городскому флеш-мобу «Песни Победы»	Цезарь Солодарь. Работа с партитурой	Повторение и применение ранее изученных приёмов навыков исполнительства у детей	
05.02.25	Очно/групповая. Практическая работа	Запись видео для городского флеш-моба «Песни Победы»	Исполнение. Оркестр «Едут, едут по Берлину наши казаки»	Грамота	
13.02.25	Очно/диалог, практическая работа	Рассмотреть, как музыкально-ритмические занятия влияют на координацию движений.	Проанализировать, что улучшает координацию движений , развивая моторику и согласованность действий	Фонотека для развития координации движений, использование на занятиях	
20.02.25	Очно/диалог, практическая работа	Рассмотреть, как музыкально-ритмические занятия влияют на ориентацию в пространстве.	Обосновать и применить, что способны использовать ориентации в пространстве , позволяя детям двигаться в заданном направлении и соблюдать дистанцию.	Применение игровых приёмов для развития ориентации в пространстве, использование на занятиях	
25.02.25	Очно/ групповая	Музыкально- ритмические движения, как средство развития чувства ритма.	Весенний утренник с использованием ДМИ и музыкально- ритмических движений	Выступление на утреннике.	
06.03.25	Очно/диалог, практическая работа	Как музыкально- ритмические занятия стимулируют творческое мышление.	Что способны использовать коммуникативным навыкам детей?	Приёмы для развития коммуникативных навыков. Использование на занятиях.	
13.03.25	Очно/диалог	Методы развития музыкально-ритмических способностей	Слушание музыки как один из методов развития восприятия музыкальных образов и настроений . Пение и способность развития вокальных данных и артикуляции.	Составление картотеки по слушанию музыки	

20.03.25	Очно /диалог Практическая работа	Методы развития музыкально-ритмических способностей	Игра на музыкальных инструментах знакомит детей с различными тембрами и способами звукоизвлечения.	Изготовление муз.инструментов из бросового материала	
27.03.25.	Очно/диалог Практическая работа	Создать РППС для музыкального центра	Создание развивающей для дальнейшей работы и оснащения предметно- пространственной среды.	Помощь в формировании и оснащении предметно- пространственной среды.	
04.04.25.	Очно/ Практическая работа	Танцевальные движения	Импровизация, разучивание танцевальных элементов	Игра "Зайчики и лисичка" (имитация движений животных под музыку с разным темпом.)	
11.04.25	Очно/ Практическая работа	Танцевальные движения	Импровизация, разучивание танцевальных элементов	Игра "Солнышко и дождик" (смена движений в зависимости от характера музыки, например, веселая музыка – прыжки, грустная – плавающие покачивания.)	
17.04.25	Консультация для родителей	«Развитие музыкально- ритмических способностей у детей 4-5 лет в детском саду»	Развиваем чувство ритма детей при восприятии музыки.	Раздача консультаций родителям, беседа.	
25.04.25	Очно/ Практическая работа	Применение шумовых инструментов (клаvesы)	Повторение ритмических рисунков, заданных педагогом.	Упражнение "Эхо" Игра "Музыкальный мячик" предполагает передачу мяча под музыку, при этом мяч останавливается на сильную долю.	
30.04.25	Очно/групповая	Праздник, посвященный празднованию 80-летия Великой Победы	Утренник «Парад победы»	Утренник для детей и родителей с использованием применением ДМИ и музыкально- ритмических движений	

16.05.25	Очно/ Практическая работа	Роль музыкальных инструментов в развитии ритма	Использование бубнов, барабанов, треугольников, ложек и других простых инструментов	Помогает детям лучше почувствовать ритм и темп	
22.05.25	Очно/ групповая. Практическая работа	Мастер-класс для педагогов и родителей с детьми	«Развитие музыкально-ритмических способностей у детей 4-5 лет в детском саду» Музыкально-ритмические игры, игра на дмми в оркестре, Игра в ансамбле, коммуникативные игры и ориентация в пространстве, музыкальные пальчиковые игры.	Развивает чувство коллективного ритма и умение слушать других	